

"ماستر حفظ و ترميم الممتلكات الثقافية المنقولة"

ملخص التكوين

نوع الشهادة: ماستر
الميدان: علوم إنسانية و اجتماعية

محتوى التكوين:

يقترح ماستر حفظ و ترميم الممتلكات الثقافية المنقولة مسارا واحدا

تنظيم التكوين:

ماستر 1 (م1)/ ماستر 2 (م2).

مكان التكوين:

تبيازة.

معلومات إضافية:

إنجاز مذكرة في الماستر 2 (م2).
قد يبلغ الحجم الساعي للتعلم 120 سا/الشهر.
تربص إجباري في م1 و م2 في مؤسسة ثقافية بالجزائر و/أو بالخارج.

محتوى التكوين:

يكتسب الطالب أثناء التكوين :

- كفاءات في ميدان حفظ الممتلكات الثقافية المنقولة ،
 - معارف أساسية في ميدان التشريع و إدارة الممتلكات الثقافية،
 - مفاهيم ضرورية لتوصيف المواد المكونة للممتلكات الثقافية المنقولة و مشتقاتها، تحديد مصادرها، حالة تدهورها و تطبيق تقنيات الحفظ و الترميم،
 - القدرة على تسيير الممتلكات الثقافية المنقولة عن طريق اكتساب الإجراءات لإعداد مشاريع الحفظ و الترميم، بصورة أوسع، إرساء كل الخطوات الهادفة لتثمين التراث الثقافي المنقول.
- يرتكز التكوين على دروس مواد نظرية و تطبيقية، يهدف إكساب المهنيين المستقبليين في الميدان كفاءة في تخصصات متعددة. تندرج هذه المواد في ميادين مختلفة:
- العلوم الإنسانية و الفن: تاريخ الفن، علم المتاحف و الميزيوغرافيا، منهجية و أخلاقيات الحفظ و الترميم علوم المواد: الكيمياء، الفيزياء و البتروغرافيا.

الشروط الأساسية:

التسجيل في ماستر 1 (م1) (30 مقعد بيداغوجي).
تاريخ التسجيل الأولي بدفع الملفات : 2020/10/04.

تاريخ غلق إستقبال الملفات : 2020/11/ 20.

- ليسانس في حفظ التراث، علم الآثار، الهندسة المعمارية، الفنون الجميلة و علوم المواد، بمعدل يساوي أو يفوق 12.
- كفاءات لغوية: أن يكون لدى الطالب مستوى حسن في فهم اللغة الفرنسية.
- الالتحاق بالتكوين يكون عن طريق مسابقة وطنية بدراسة الملف، يليه لقاء يهدف إلى تقييم المترشحين من جانب الثقافة العامة.
- طريقة الترشيح : طلب خطي، السيرة الذاتية تشمل المعلومات الشخصية للمترشح، نسخ من كل الشهادات المتحصل عليها ابتداء من البكالوريا، نسخ من كشوف النقاط لجميع سنوات الليسانس، تصريح شرفي بالتفرغ التام للدراسة ، 02 صور، شهادة الإقامة، شهادة الميلاد.

الإدماج المهني:

يمكن للمتصلين على شهادة من المدرسة الوطنية لحفظ و ترميم الممتلكات الثقافية العمل في جميع قطاع الثقافة على المستوى الوطني، بمعنى كل المؤسسات التابعة لوزارة الثقافة : المتاحف العمومية الوطنية، الديوان الوطني لتسيير و استغلال الممتلكات الثقافية، المتاحف الجهوية، متاحف المواقع الأثرية المسيرة من طرف ديوان تسيير و استغلال الممتلكات الثقافية OGEBC، مديريات الثقافة لمختلف ولايات الجزائر، المكتبة الوطنية. إضافة إلى إمكانات التوظيف بمؤسسات غير التابعة لوزارة الثقافة مثل: متاحف المجاهدين، القطاع الخاص.

العنوان والاتصال

- المدرسة الوطنية لحفظ الممتلكات الثقافية و ترميمها. المركز العربي للآثار نهج 1 نوفمبر، الطريق الوطني 11، تيبازة .
- أو البريد الإلكتروني التالي: encrbc@gmail.com
- الهاتف : 021 43 84 83 / 024 37 61 22
- Facebook : <https://www.facebook.com/115718439082403/>